

INDICE

ALBERTO CASSANI Presentazione	p. 7
ANDREA EMILIANI, DONATINO DOMINI Introduzione	» 9
CLAUDIA GIULIANI Il Fondo Ricci alla Biblioteca Classense	» 15
BENEDETTA CESTELLI GUIDI Genesis e ricezione internazionale de <i>L'arte dei bambini</i> di Corrado Ricci (1887)	» 29
DONATA LEVI Appunti su Corrado Ricci e la sua attività museografica	» 51
<i>Immagini</i>	» 65
ANTONELLA GIOLI L'ordinamento della Pinacoteca di Brera	» 105
MARIO BENCIVENNI Corrado Ricci e la tutela dei monumenti in Italia	» 125
MASSIMO DE VICO FALLANI Note sul periodo romano di Corrado Ricci	» 147
ANNA MARIA IANNUCCI Corrado Ricci e la conservazione degli apparati musivi a Ravenna	» 157

- GIANNI CARLO SCIOLLA
Corrado Ricci dalla «Rassegna d'Arte» alla «Rivista d'Arte» » 165
- FRANCESCA GALLO
Note su problemi e figure della tutela in Sicilia,
attraverso il carteggio di Corrado Ricci » 181
- SILVIA CECCHINI
«Il mal mi preme e mi spaventa il peggio»
Primi contributi di Corrado Ricci al dibattito sul restauro » 195
- ALBERTO GIORGIO CASSANI
L'Alberti di Corrado Ricci » 211
- EVELINA BOREA
Il «Bollettino d'Arte» di Corrado Ricci » 225
- ROBERTO BALZANI
Ricci, Rava, Rosadi e la cultura del paesaggio tra Francia e Italia » 235
- ROMINA IMPERA
La nascita del «Bollettino d'Arte»:
testimonianze e documenti » 255